

NOTRE-DAME DE

Fatima





STATUE DE
NOTRE-DAME DE FATIMA
VÉNÉRÉE AU SÉMINAIRE DE
L'INSTITUT DU CHRIST ROI
SOUVERAIN PRÊTRE




LA STATUE DE NOTRE-DAME DE FATIMA ET SON LIEN AVEC LE SÉMINAIRE INTERNATIONAL DE GRICIGLIANO

L La famille Martelli, ancienne famille toscane qui résida à Gricigliano cinq siècles durant, a eu de tout temps une grande vénération pour la Sainte Vierge. Ses membres souhaitèrent se placer sous la protection spéciale de Notre-Dame de Fatima. Le 13 mai 1952, pour le 35^e anniversaire de la première apparition à Fatima, l'archevêque de Florence, le serviteur de Dieu le Cardinal Elia Angelo Dalla Costa, procéda à l'intronisation de la statue à Gricigliano. Son procès de béatification du Cardinal est en cours à Rome. La statue demeura sur place après l'arrivée de l'Institut du Christ Roi Souverain Prêtre. En 1994, peu d'années après sa fondation, et pour la première fois, Monseigneur Wach, Prieur Général, consacra au pied de cette même statue tout l'Institut à l'Immaculée Conception. À l'occasion du 100^e anniversaire des apparitions de Fatima, 65 ans jour pour jour après la venue de son prédécesseur, le 13 mai 2017, l'archevêque de Florence, Son Éminence le Cardinal Joseph Betori, couronna la statue de Notre-Dame de Fatima au cours d'une cérémonie solennelle.



Coronnement

A group of priests and seminarians in white vestments are kneeling in prayer in a church. They are facing an altar where a statue of the Virgin Mary of Fatima is displayed. The altar is adorned with flowers and lit candles, creating a warm, golden glow. The scene is set in a dimly lit church with classical architectural elements like columns and a decorative ceiling.

Les prêtres et séminaristes du séminaire international
de Gricigliano restent chaque soir après l'office des Complies,
en prière au pied de Notre-Dame de Fatima.

Tout dans vos mains



Le message

LE MESSAGE DE FATIMA

Depuis 1930, les apparitions de Fatima sont reconnues par l'Église. Le petit village du Portugal est aujourd'hui l'un des sanctuaires mariaux les plus célèbres du monde. Plusieurs prières et dévotions qui y sont nées font désormais partie intégrante de la piété catholique. Les voyants étaient de simples pasteurs, qui gardaient pour leurs parents les troupeaux aux champs : Lucie dos Santos (1907–2005), dont le procès de béatification est en cours, son cousin et sa cousine Francisco Marto (1908–1919) et Jacinta Marto (1910–1920), qui ont été canonisés le 13 mai 2017 par Sa Sainteté le pape François.



Entre le 13 mai et le 13 octobre 1917, la Vierge apparut six fois aux bergers. Elle se fit connaître sous le nom de «Notre-Dame du Rosaire» et demanda avec insistance la récitation quotidienne du chapelet comme le moyen le plus efficace pour obtenir la paix dans le monde et la conversion des pécheurs. Elle recommanda aussi la dévotion à son Cœur Immaculé pour permettre aux fidèles d'obtenir la paix et de retrouver le chemin qui mène à Notre-Seigneur Jésus-Christ.

En réponse aux demandes de la Mère de Dieu, le Vénérable Pie XII étendit en 1944 la fête du Cœur Immaculé de Marie à l'Église universelle et en fixa la date au 22 août. La dévotion des cinq premiers samedis du mois provient aussi de Fatima.

Le 13 octobre 1917, les apparitions furent confirmées par un grand miracle solaire, observé par d'innombrables témoins.





REPRODUCTION DE LA STATUE DE FATIMA DU SÉMINAIRE DE GRICIGLIANO

*L*a statue de Notre-Dame de Fatima, dont l'original est vénéré par les prêtres et séminaristes dans la chapelle du séminaire de Gricigliano, est reproduite en bois d'érable avec une grande exactitude par des artisans du val Gardena dans les Dolomites. La finition et la peinture sont faites à la main.





Filigiane



COURONNE EN VERMEIL

L La couronne et le cœur sont fabriqués à la main en Ligurie (Italie du Nord) d'après un procédé traditionnel très minutieux sur fil d'argent. La couronne est en vermeil, argent doré à l'or fin.

NOTRE-DAME DE
Fatima



TAILLES ET RÉALISATIONS DIVERSES

Statue de Notre-Dame en bois, peinte à la main. Cœur et couronne en vermeil.

Hauteur disponible:

20 cm, 30 cm, 40 cm, 60 cm et 110 cm

- Pour la statue de 40 cm est proposé un socle mural en bois massif, de deux couleurs, avec un bord foncé.
- La statue de 60 cm convient aussi pour des chapelles ou des autels latéraux.

Hauteur 110 cm

- La statue originale de la Vierge an séminaire mesure 110 cm. Elle ne peut pas être produite en série dans cette taille, mais seulement sur commande.

Les statues seront disponibles à partir de l'automne 2017. Veuillez adresser votre commande au monastère de Maria Engelport. Pour plus de détails : <http://www.kloster-engelport.de/>

L'illustration montre une statue de 40 cm de hauteur.



NOTRE-DAME DE
Fatima



TAILLES ET PRIX :

Statues de Notre-Dame en bois, finies et peintes à la main.

- Sans cœur – Avec couronne, faite main,
ni couronne : et cœur en vermeil :

Hauteur	Prix	Prix
20 cm	148,- Euro	189,- Euro
30 cm	275,- Euro	347,- Euro
40 cm	485,- Euro	579,- Euro
	Nous proposons à la vente, adapté aux statues de cette taille, un socle mural en bois bicolore au bord foncé. (38,- Euro)	
60 cm	Prix disponible sur demande. Cette taille est particulièrement bien adaptée pour les chapelles.	
110 cm	Prix disponible sur demande. Il s'agit de la taille originale de la statue du séminaire de Gricigliano. Ne peut être réalisée en série. Sera sculptée uniquement sur commande.	

Les prix indiqués ne comprennent pas les frais de port.

Les commandes doivent être adressées au Monastère de Maria Engelport. Les statues seront envoyées depuis la boutique du couvent. Pour toute commande : engelport@institut-christus-koenig.de ou par téléphone : (+49) 26 72-915 75-0

Pour plus de détails:
<http://www.kloster-engelport.de/>

